

HAPPYGUIDE AUDIOGUIDE PORTATILI A TECNOLOGIA DIGITALE



HappyGuide, accesso diretto a tutti i modi di utilizzo



Utilizzo singolo

- Attivazione Manuale: da tastiera o segnale IR.
- Attivazione Automatica: con segnale radio.

Utilizzo in gruppi

- L'accompagnatore del gruppo attiva la riproduzione audio su tutte le audioguide a lui associate.

L'unica in grado di offrire:



Flessibilità di Utilizzo

Attivazione da tastiera, segnali IR o RF e gruppi guidati.

Rilevazione automatica del tipo di segnale con conseguente attivazione.

Gestione dei contenuti

Unica con memoria contenuta su SD Card.

Possibilità di modifica rapida dei testi.

Totale autonomia

Con la scheda SD rimovibile è possibile registrare nuovi contenuti utilizzando l'hardware previsto.

firmware personalizzabile per caricare applicazioni speciali.

Non serve più una guida professionale per ogni lingua!

Un'accompagnatore, fornito di un'apposita audioguida, è in grado di trasmettere il codice opportuno alle audioguide dei turisti assegnati al proprio gruppo. Si possono, così, formare fino a 64 gruppi diversi di lingua mista, senza interferenze anche se si muovono in spazi molto ravvicinati.

Audioguida del leader di gruppo

L'audioguida dell'accompagnatore dispone di tutte le funzioni (tastiera, IR e RF) ed è in grado di attivare le audioguide del relativo gruppo. Se impostata in modo "automatico" nella funzione RF l'audioguida reagisce automaticamente al segnale ricevuto anche se non manovrata dall'accompagnatore (utile per gite o trasferimenti in pullman).

Audioguide dei componenti il gruppo

Ogni audioguida del gruppo, alla ricezione del segnale dell'accompagnatore, riproduce il commento registrato nella lingua prescelta.



Happyguide, dove si usa

Città d'arte

HAPPYGUIDE SI ATTIVERA' VICINO A MONUMENTI E OPERE D'ARTE

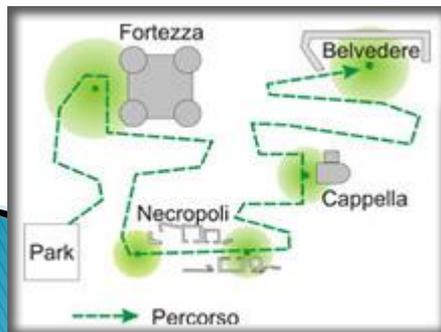
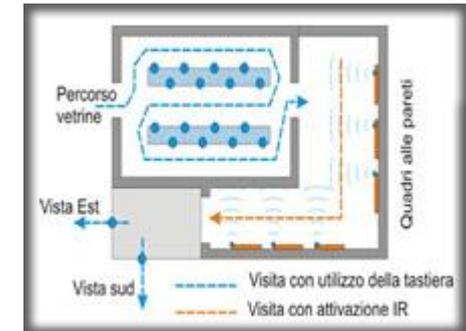
Happy Guide può accompagnare il turista nella visita alla città in qualunque modo, sia che si tratti di una singola persona, sia di un gruppo, anche multilingue. **Si segue una piantina?** Basterà digitare sulla tastiera di Happy Guide il numero indicato sulla piantina o accettare il segnale IR inviato dall'emittitore collocato vicino al monumento. **Si va in giro col naso all'insù?** L'attivazione di Happy Guide avviene nel posto giusto e al momento giusto: un emittitore RF segnala con un beep che la giusta didascalia è pronta per essere ascoltata.



Chiese, musei, pinacoteche

PER COMPIERE UNA VISITA COMPLETA IN TOTALE AUTONOMIA

Happy Guide può accompagnare il turista nella visita in qualunque modo, anche multilingue (ognuno potrà scegliere di ascoltare le spiegazioni la propria lingua). Si possono organizzare visite guidate o gruppi organizzati multilingua. Si è da soli? Happy Guide standard è tutto quello che serve. Durante la visita, si decide quale opera approfondire digitando sulla tastiera il numero corrispondente o accettando il segnale IR (Infrarosso) proveniente da un emittitore collocato accanto dall'opera.

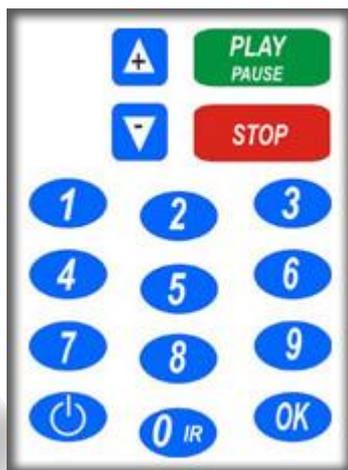


Spazi aperti

PER GLI APPASSIONATI DI ESCURSIONISMO, PASSEGGIATE, CICLOTURISMO, ECC..

Non appena ci si avvicina ad un luogo di interesse l'audioguida capta il segnale RF e si attiva. Tutto ciò avviene in automatico per non perdere alcun particolare sulla visita e su quanto vi circonda. La distanza dai punti di interesse può essere decisa nelle impostazioni delle Happy Guide, definendone il raggio di ricezione.

Happyguide, come si usa



Tastiera

DIGITANDO SULLA TASTIERA IL NUMERO DELL'OPERA DI INTERESSE

Ogni Happy Guide è provvista di una tastiera utile a definire la lingua, il volume e selezionare quali informazioni ricevere. Non è necessario installare alcun impianto nell'ambiente, basta un cartellino con il numero identificativo posto vicino a ogni opera. La spiegazione si attiva digitando sulla tastiera dell'audioguida il numero identificativo dell'opera.



Happyguide, come si usa



Radiofrequenza

HAPPYGUIDE SI ATTIVA IN PROSSIMITA' DI UN PUNTO DI INTERESSE CAPTANDO IL SEGNALE RF

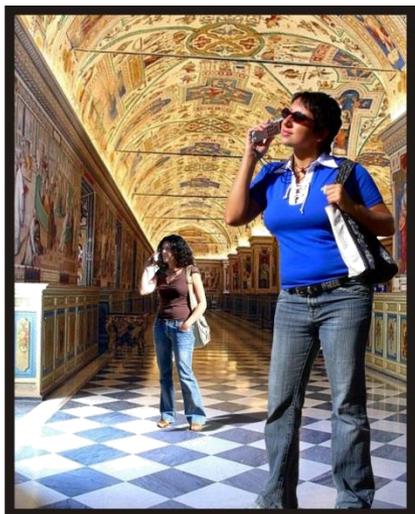
Camminando per le città e i borghi, avvicinandosi a un punto di interesse l'audioguida riceve un segnale radio dall'emettitore a radiofrequenza (RF), emette un beep e presenta sul display il titolo dell'opera; tutto ciò senza che il turista debba compiere alcuna azione.

Come funziona:

l'ascolto inizia premendo PLAY oppure automaticamente, in base alle impostazioni definite nei modi d'uso. L'alimentazione dell'emettitore RF avviene tramite una batteria al litio della durata di un anno, oppure da rete elettrica. L'emissione del codice RF avviene ogni 2 secondi e può essere programmata mediante un deep switch interno. La distanza da cui si può ricevere il segnale è adattabile alla posizione. L'emettitore può essere posto in scatola stagna.



Happyguide, come si usa



Infrarossi

HAPPYGUIDE SI ATTIVA PUNTANDO L'EMETTITORE VICINO ALL'OPERA

Ogni Happy Guide è dotata di un ricevitore infrarossi (IR). L'audioguida si attiva puntandola verso l'emettitore IR collocato accanto all'opera: alla ricezione del segnale un beep avvisa il visitatore, che vede sul display il titolo dell'argomento e può ascoltare la spiegazione. Per poter utilizzare Happy Guide in modalità Ricevitore IR è necessario installare degli emettitori infrarossi nel numero di uno per ogni opera o per gruppo di opere.

Come funziona:

L'ascolto inizia premendo PLAY oppure automaticamente, in base alle impostazioni definite nei modi d'uso. L'emissione del codice IR avviene ogni 2 secondi. Il codice può essere programmato mediante un deep switch interno. L'emettitore IR è alimentato con una batteria al litio. La durata delle batterie è di 1 anno. L'angolo di copertura può essere adattato alla posizione.

Tecnologia a Servizio del Turismo



Qualità audio Mp3, ascolto in cuffia o con altoparlante incorporato.

Design ergonomico, display a colori e tastiera per una selezione dell'argomento rapida ed intuitiva.

Disponibile per uso singolo o in gruppi guidati.

Alta capacità batteria: fino a 12 ore di ascolto.

Capacità audio fino a 60 ore di contenuti.
Fino a 16 differenti linguaggi.

Memoria su SD Card removibile.

Caratteristiche Tecniche HappyGuide



Sul bordo superiore sono presenti:

- ✚ Il connettore per le cuffie.
- ✚ Il connettore per la carica.
- ✚ Il LED a tre colori di segnalazione livello carica.

Sul fronte si trovano:

- ✚ L'altoparlante.
- ✚ Il Display a colori.
- ✚ La tastiera.

Sul fianco si trovano:

- ✚ L'alloggiamento per SD Card.
- ✚ Una porta USB.

L'audioguida è dotata di audio amplificato per ascolto diretto ed uscita cuffie. L'uso della uscita diretta evita i problemi di normativa igienica connessa all'uso delle cuffie o degli auricolari.

La Tastiera:

2 tasti per scrolling, avanti/indietro veloce e controllo volume.

Tasto **VERDE**: Play e Pausa.

Tasto **ROSSO**: Stop.

10 tasti numerici (il tasto 0 si usa anche per l'attivazione durante il funzionamento IR).

Tasto OK per le selezioni.

Tasto On/Off per accensione e spegnimento.

Il Display permette una struttura di selezione

fino a tre livelli: il primo livello permette la scelta della città, il secondo la scelta del luogo (museo, pinacoteca, ecc...) il terzo la scelta del commento.

All'accensione il display riporta:

L'elenco delle lingue e il livello di carica della batteria.

Al primo livello il display riporta:

L'elenco delle città o paesi contemplati nell'itinerario.

Al secondo livello il display riporta:

Il nome dei musei della città prescelta.

Al terzo livello il display riporta:

Il numero progressivo dell'opera da commentare, la descrizione dell'opera, lo stato di Play con il simbolo del registratore, la durata totale del messaggio, la durata residua.



Il **caricabatteria** è una struttura metallica modulare espandibile. È costituito da 1 a 5 cassette; ogni cassetto contiene 10 audioguide e completa la carica in max. 8 ore. È disponibile anche una versione ad un solo ripiano per 10 audioguide (vedi foto).

Referenze HappyGuide

LA NOSTRA AZIENDA SI È SEMPRE OCCUPATA DI ALLESTIMENTI AUDIO-VISIVI E TECNOLOGIE PER MUSEI E PER SITI CULTURALI ALLO SCOPO DI RENDERLI PIÙ AVVICINABILI AI VISITATORI/TURISTI SIN DAL 1993 ATTRAVERSO UN CONTINUO AGGIORNAMENTO ESTETICO E TECNOLOGICO DEL PRODOTTO. LA VERSIONE AGS05, PER I SUOI CONTENUTI INNOVATIVI, RAPPRESENTA UN PRODOTTO AL TOP DI GAMMA ED È COPERTA DA BREVETTO. ECCO ALCUNI CLIENTI CHE UTILIZZANO I NOSTRI SISTEMI.



MUSEO CAPPELLA SANSEVERO di Napoli
MUSEO DELLE SCIENZE NATURALI Brescia
MUSEO DELLA SETA "ABEGG" Garlate
MUSEO DEL TESSILE Busto Arsizio
MUSEO DEL LIBRO

SERVIZIO DI AUDIOGUIDE DEL SISTEMA MUSEALE "LE TERRE DEL RINASCIMENTO"
MUSEO DELLA COLLEGIATA Empoli
MUSEO VILLA MEDICEA Cerreto Guidi
MUSEO ARCHEOLOGICO E DELLA CERAMICA Montelupo Fiorentino
MUSEO LEONARDIANO Vinci

CITY TOUR Brescia
CITY TOUR Alba
CITY TOUR Lucca
CITY TOUR Viareggio
SITO ARCHEOLOGICO Pompei
CITTA' DI ROSSANO
CITTA' DI SANGIMIGNANO
CITTA' DI TRAPANI
CITTA' DI ERICE
CASTELLO DI MELFI
CASTELLO MALASPINA CYBO Massa
VILLA TORLONIA Roma
MUSEO DI SCIENZE NATURALI Alba
CHIESA DI SAN GIUSEPPE Alba
MUSEO DI ARCHEOLOGIA Alba
MUSEO DI ARTE SACRA Bertinoro
BIBLIOTECA AMBROSIANA Milano

MUSEI COMUNITA' MONTANA ALTO E MEDIO METAURO:
Comune di Urbino,
Comune di Urbania,
Comune di Mercatello sul Metauro.

MUSEO GIUSEPPE MAZZOTTI Albisola
MOSTRA TEMPORANEA "IL PALLADIO" Palazzo Barbaran Vicenza
A.P.T di LUCCA

ASSOCIAZIONE CASTELLI E VILLE:
Palazzo Sassi de' Lavizzari
Villa Monastero
Castello di Vezio
Villa Borromeo Visconti Litta
Castello di Masnago

MUSEO DELL'ULIVO F.LLI CARLI Imperia
PALAZZO DEI DIAMANTI Ferrara
VARI HOTEL a FIRENZE per TOUR CITTA'
MUSEO CIVICO D'ARTE CONTEMPORANEA "SILVIO VIGLIATURO" Acri
CHIESA DI SAN DOMENICO MAGGIORE Napoli
COMUNE DI VERUCCHIO
CASTELLO di Grinzane Cavour
COMUNE DI CERTALDO
OPERA ROMANA PELLEGRINAGGI Tour della città di Roma Cristiana

MUSEO DELLA CITTA' Bassano del Grappa
MUSEO DELLA MAJELLA
ECOMUSEO DOLOMITI FRIULANE
CASTELLO DI FALLETTI Barolo
RISERVA NATURALE ZOMPO LO SCHIOPPO
COMUNE DI VIGGIU'
MUSEO MONTERENZIO (BO)
CASTELLO DI CASTROCARO (FC)

SISTEMA MUSEALE PROVINCIA DI RAVENNA
CASA MUSEO MIINTI Alfonsine
MUSEO BATTAGLIA DEL SENIO Alfonsine
MUSEO CIVICO DELLE CAPPUCCINE Bagnacavallo
ECOMUSEO CIVILTA' PALUSTRE Bagnara
MUSEO CIVICO UGONIA Brisighella
GIARDINO DELLE ERBE Casola Valsenio
MUSEO DEL SALE Cervia
MUSEO CIVICO VAROLI Corignola
MUSEO CARLO ZAULI Faenza
MUSEO DEL RISORGIMENTO Faenza
MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE Faenza
PINACOTECA COMUNALE Faenza
MUSEO CIVICO S. ROCCO Fusignano
MUSEO BARACCA Lugo
MUSEO CIVICO VENTURINI Massa Lombarda
MUSEO FRUTTICOLTURA BONVICINI Massa Lombarda
DOMUS DEI TAPPETI DI PIETRA Ravenna
CASA DELLE MARIONETTE Ravenna
MUSEO ARTE DELLA CITTA' Ravenna
MUSEO DEL RISORGIMENTO Ravenna
MUSEO NATURA S. Alberto
MUSEO PAESEGGIO APPENNINICO Riolo Terme
MUSEO CIVICO ROCCA Russi
MUSEO DELLA VITA CONTADINA IN ROMAGNA Russi
MUSEO DELL'ARREDO CONTEMPORANEO Godo di Russi

Grazie per l'attenzione...



Via 11 Maggio 16 | 48024 Massa Lombarda | RA | Italy
Cell. 342 701 8104

websites:

www.logosav.com
audioguide.logosav.com
televoter.logosav.com

email

r.ragazzini@logosav.com
sales@logosav.com